

DIGITAL  
STEREO



STEREO ORIGINAL DIGITAL RECORDING CD MOT 40311

## Richard Bartmuß (1859-1910)

Wiederentdeckte romantische Orgelkonzerte / Organ Concertos

MOTETTE  
CD MOT 40311

**Richard Bartmuß (1859-1910)**  
Wiederentdeckte romantische Orgelkonzerte / Organ Concertos

<b>Concert No. 1 Es-Dur Op. 25 / Concerto No. 1 E-flat major, Op. 25</b>		
1	Allegro moderato – Allegro non tanto, ma con brío .....	08:19
2	Grave – TRIO – (Grave) – Andante .....	08:44
3	Agitato – Choral – (Agitato) – Maestoso (Chor) – Allegro – Vivo (Halleluja) .....	08:12
<b>Concert No. 2 G-Moll Op. 33 / Concerto No. 2 G minor, Op. 33</b>		
4	Allegro non tanto .....	09:20
5	Andante serioso .....	09:55
6	Pesante – Allegro con brío – Alla breve – Vivace .....	09:54
<i>Gesamtspieldauer / total time</i> .....		54:24

Ulrich Meldau, Orgel der Tonhalle Zürich / Organ of Tonhalle Zurich  
Capriccio Barockorchester, Leitung / Leader: Dominik Kiefer

Richard Bartmuß (1859-1910)  
Wiederentdeckte romantische Orgelkonzerte / Organ Concertos



4 008930 440311 3



Motette

[www.motette-verlag.de](http://www.motette-verlag.de)

Made in Germany



EVANGELISCHE  
Landeskirche Anhalts



40074 Düsselndorf - Im Grund 850/87  
Alle Urheber- und Leistungsschutzrechte vorbehalten.  
Keine unerlaubte Vervielfältigung, Vermietung, Sendung!



DIGITAL  
STEREO